

Ausschreibung: Fotoseminar am 3. bis 4. Mai 2014 in Zwiesel

Veranstalter und Leitung: Reimund Hübner, Sachabteilung
"Visuelle Medien" im BLTV und Joachim Heil (Fotoinstruktor im VDST)

Ausrichter: SV Zwiesel 1922 d' Woidtaucher

Ort: 94227 Zwiesel, Rotwaldsiedlung 13



Themen:

Ziel des Seminars ist es, in die digitale Unterwasserfotografie in Theorie und Praxis einzuführen. Hierbei sollen im praktischen Teil Techniken zur Tarierung mit der Unterwasserkamera vermittelt werden, die zu einer umweltverträglichen Ausübung der Fotografie führen. Perfekte Tarierung und sensibles Bewusstsein für die Unterwasserwelt ist stets oberstes Gebot und gilt als eine wesentliche Voraussetzung zur Gestaltung guter Unterwasseraufnahmen.

Die rasante technische Entwicklung bringt immer wieder neue Facetten in der digitalen Kameratechnik hervor.

Zur Verbesserung der eigenen Bildergebnisse sind daher praktische Hilfestellungen recht nützlich.

Der Kurs ist so ausgerichtet, dass vor allem Neueinsteiger, aber auch Fotografen mit Erfahrung angesprochen werden. In diesem Zusammenhang ist, je nach Voraussetzung, eine Brevetierung zum Fotografen 1, 2 oder 3 möglich (Bitte bei der Anmeldung angeben, da die Brevetierung nur namentlich erfolgen kann). Hat der Teilnehmer bereits die Ausbildungsstufe zum Fotografen 3 oder 2 plus digitale Bildbearbeitung, kann er einen wesentlichen Teil zum Fotoinstruktor Stufe1 ablegen. Bei sehr großen Unterschieden in den Vorkenntnissen ist eine Einteilung in verschiedene Gruppen vorgesehen. Das Seminar hat den Charakter eines Workshops.

Terminplan (Änderungen vorbehalten):

Samstag 3. Mai

9:00 Uhr	Eröffnung des Seminars
9:15 Uhr	Digitale Kameratechnik Kompakt oder SLR? Der Aufnahmechip Weißabgleich automatisch oder manuell? Wahl des Aufnahmeformates JPG - RAW Beleuchtung Umweltgerechtes Fotografieren Blende, Brennweite und Schärfentiefe Einführung in die Bildgestaltung
13:00 Uhr	Mittagessen
14:30 Uhr	Praxis im Freibad (exklusiv für Kursteilnehmer geöffnet)
17:30 Uhr	Einführung in die Bildbearbeitung (Theorie) Bildbearbeitung mit RAW-Konverter
18:00 Uhr	Praxis Bildbearbeitung
20:00 Uhr	Abendessen. Im Anschluss daran sollten die Teilnehmer ihre Bilder für die Bildbesprechung auswählen. Hierbei soll die Auswahl im Team erfolgen.
ab 21:00 Uhr	gemütliches Fachsimpeln

Sonntag 4. Mai

9:00 Uhr	Bildbesprechung
11:00 Uhr	Erfahrungsberichte der Teilnehmer mit ihrer eigenen Kameratechnik (plus - minus)
12:00 Uhr	Manöverkritik
12:30 Uhr	Mittagessen
13:30 Uhr	Ende

Mitzubringen sind: eigene Kameraausrüstung, Notebook mit Bildbearbeitungsprogramm (falls vorhanden), USB- Memorystick, Speicherkarte zum Austausch von Bilddaten, komplette Tauchausrüstung mit Wärmeschutz und gefüllter Flasche, Taucherpass und gültige Tauchtauglichkeit. Wenn bereits vorhanden Fotobrevetierung. Bei bereits vorhandener Ausbildungsstufe Fotograf 3 oder 2 plus digitale Bildbearbeitung, ist es nach vorheriger Absprache mit dem Sachabteilungsleiter möglich, wesentliche Bereiche zur ersten Ausbilderstufe (Fotoinstruktor Stufe 1) abzulegen.

Trainer C / TL Fortbildung: 5 Fortbildungsstunden.

Teilnahmegebühr: 65.-€

Bitte um Überweisung auf Konto Josef Grimm, EBAN: DE98 7416 4149 0002 5345 68, BIC: GENODEF 1RGE
VR Bank Zwiesel Stichwort "UW-Foto-Seminar". Die Teilnehmerzahl ist begrenzt.

Anmeldung bis zum 14.04 an Josef Grimm, eMail: Grimm Josef [grimm.sepp@gmx.de]

Fotografen 3 mit dem Ziel, den Ausbilderstatus 1 zu erwerben müssen sich zusätzlich anmelden unter: vm-huebner@bltv-ev.de.

Es werden nach Eingang der Anmeldungen bis zum 21.4. von der Sachabteilung Referatsthemen und Aufgaben zugewiesen.